

Examination System

Annual examination will be held at the end of the session covering the

- 1) Final result will comprise :-
 - Annual Examination - 80 marks
 - Internal Assessment - 20 marks
 - 2) Internal Assessment comprises :-
 - i) Pen Paper Test (5 marks)
 - ii) Multiple Assessment (5 marks)
 - iii) Portfolio (5 marks)
 - vi) Subject Enrichment Activities (5 marks)
- Subject Enrichment activities will comprise the activities like quizzes, Lab Activities, Presentations, ASL, Debate, Map, Project etc. according to the subject.

THE GRADING SYSTEM

(On 8 Point Grading Scale)

Marks Range	Grade
91 -100	A1
81-90	A2
71-80	B1
61-70	B2
51-60	C1
41-50	C2
33-40	D
32 and below	E (Failed)

ENGLISH LANGUAGE AND LITERATURE (Code - 184)

Text Books

Literature Reader (First Flight)

Supplementary Reader (Footprints without Feet)

PERIODIC TEST I

1. Reading Passage
2. Grammar (Gap- Filling, Error Finding, Omissions)
3. Dust of Snow
4. Fire and Ice
5. A Letter to God
6. A Triumph of Surgery

Summer Vacation Task:

- 1) Reading Comprehension
C.A. 1, 2, 3
- 2) Writing Skill :
Home Assignment 11 & 12
- 3) Art Integrated Project
- 4) Revise syllabus of Periodic Test-1

MID-TERM / PT 2

Reading Section: Unseen Passages

Writing Skill:

1. Formal Letter based on a given Situation.
2. Analytical Paragraph based on a given map/ Chart/ Graph/ Cues

Grammar:

- Tenses
 - Modals
 - Subject-Verb Concord
 - Determiners
 - Reported Speech
- » Commands and Requests

- » Statements
 - » Questions
- * These will be assessed through Gap Filling/ Editing/ Transformation Exercise.

PROSE (First Flight)

1. A Letter to God
2. Nelson Mandela : Long Walk to Freedom
3. Two Stories about Flying
4. From the Diary of Anne Frank
5. Glimpses of India

Poetry

1. Dust of Snow
2. Fire and Ice
3. A Tiger in the Zoo
4. How to Tell Wild Animals
5. The Ball Poem
6. Amanda !

Supplementary Reader (Footprints without feet)

1. A Triumph of Surgery
2. The Thief's Story
3. The Midnight Visitor
4. A Question of Trust

Periodic Test-3

- 1) Reading Passage
- 2) Grammar (Gap-Filling, Error Finding, Omissions and Reported Speech)
- 3) Writing Section]
 - 1) Formal letter
 - 2) Analytical paragraph
- 4) Fire and Ice
- 5) The Trees
- 6) Fog
- 7) The Tale of custard the Dragon

- 8) Dust of Snow
- 9) Nelson Mandela : Long walk to freedom
- 10) Mjibil the otter
- 11) Madam Rides the Bus
- 12) The thief's Story
- 13) The making of a scientist
- 14) The Necklace
- 15) Foot Prints without Feet

Pre- Board Syllabus: Complete Syllabus

Reading Section - Unseen Passages

Writing Skill

1. Formal Letter based on a given situation.
2. Analytical paragraph based on a given Map/ Chart/ Graph/ Cue/s

Grammar:

- Tenses
- Modals
- Subject- Verb Concord
- Determiners
- Reported Speech
 - » Commands and requests
 - » Statements
 - » Questions

* These will be assessed through Gap filling/ Editing/ Transformation exercises.

Literature

First Flight

Prose

1. A Letter to God
2. Nelson Mandela : Long Walk to Freedom
3. Two Stories About Flying
4. From the Diary of Anne Frank
5. Glimpses of India

6. Mijbil the Otter
7. Madam Rides the Bus
8. The Sermon at Benares
9. The Proposal (Play)

Poems

1. Dust of Snow
2. Fire and Ice
3. A Tiger in the Zoo
4. How to Tell Wild Animals
5. The Ball Poem
6. Amanda!
7. The Trees
8. Fog
9. The Tale of Custard the Dragon
10. For Anne Gregory

FOOTPRINTS WITHOUT FEET

1. A Triumph of Surgery
2. The Thief's Story
3. The Midnight Visitor
4. A Question of Trust
5. Footprints without Feet
6. The Making of a Scientist
7. The Necklace
8. Bholi
9. The Book That Saved the Earth

Annual Exam : Complete Syllabus

Sections	Total Marks
Reading Comprehension	20
Writing Skill and Grammar	20
Literature	40
Total	80

HINDI

- पाठ्यपुस्तकों-** 1. क्षितिज भाग-2
2. कृतिका भाग-2
3. व्याकरण

Periodic 1 (P.T-I)

अंक-40

क्षितिज भाग-2

- काव्यखंडः ★ पाठ 1 पद (सूरदास)
गद्य खंडः ★ पाठ 10 नेता जी का चश्मा
★ पाठ 11 बालगोबिन भगत
★ कृतिका: भाग 2
★ पाठ 1 माता का अंचल
व्याकरणः ★ वाक्य विचार (रचना के आधार पर), औपचारिक पत्र
★ अपठित गद्यांश

ग्रीष्मावकाश गृहकार्यः

- पाठ्यपुस्तक क्षितिज व कृतिका में करवाया गया कार्य याद कीजिए।
- नैतिक मूल्यों पर प्रोजेक्ट तैयार कीजिए। (पाठ 2 – राम-लक्ष्मण परशुराम संवाद के आधार पर)
- निम्नलिखित विषयों पर अनुच्छेद लिखिए।
 - बढ़ती जनसंख्या : समस्या एवं समाधान
 - परहित सरिस धर्म नहीं भाई
 - मुँडो प्रकृति की ओर
 - बिना विचारे जो करे सो पाछे पछताय
- कला समेकित परियोजना कार्य

अर्धवार्षिक परीक्षा / (P.T-II)

अंक-80

क्षितिज भाग 2

- काव्य खंड पाठ 1 पद
पाठ 2 राम-लक्ष्मण-परशुराम-संवाद
पाठ-4 आत्मकथ्य
पाठ-5 उत्साह अट नहीं रही है

गद्यखंड	पाठ-10 नेता जी का चश्मा
	पाठ-11 बाल गोबिन भगत
	पाठ-12 लखनवी अंदाज
कृतिका	पाठ-1 माता का अँचल
	पाठ-2 साना -साना हाथ जोड़ि
व्याकरण	1 रचना के आधार पर वाक्य भेद
	2.वाच्य, पद परिचय – (संज्ञा, सर्वनाम, विशेषण)
	3. अलंकार (उत्प्रेक्षा, अतिश्योक्ति, मानवीकरण, उपमा, रूपक)
	अनुच्छेद लेखन
	पत्र-औपचारिक, अनौपचारिक
	ई-मेल लेखन
	विज्ञापन लेखन

Periodic -III (PT-III)

अंक-80

क्षितिज भाग-2

काव्य खंड	पाठ-6 यह दंतुरित मुस्कान, फसल पाठ-9 संगतकार, आत्मकथ्य
गद्यखंड	पाठ-14 एक कहानी यह भी पाठ-16 नौबत खाने में इबादत
	पाठ-17 संस्कृति
व्याकरण	कृतिका- पाठ-4 मैं क्यों लिखता हूँ।, माता का अँचल पद-परिचय वाच्य, स्ववृत लेखन अलंकार, वाक्य, पत्र, अनुच्छेद, अपठित गद्यांश, पद्यांश, विज्ञापन

पूर्ववार्षिक परीक्षा

अंक-80

सम्पूर्ण पाठ्यक्रम

वार्षिक परीक्षा-

सम्पूर्ण पाठ्यक्रम

नोट- निम्नलिखित पाठों से प्रश्न नहीं पूछे जाएंगे-

क्षितिज भाग-2

- काव्य खंड देव-सवैया, कवित्त
गिरिजाकुमार माथुर- छाया मत छूना ।
ऋतुराज-कन्यादान
- गद्य खंड- स्त्री-शिक्षा के विरोधी कुतकों का खंडन ।
मानवीय करुणा की दिव्य चमक
कृतिका भाग-2
एही ठैयां झुलनी हैरानी हो रामा
जार्ज पंचम की नाक

क्रमांक	विषय वस्तु	अंक
1.	अपठित गद्यांश और काव्यांश	10
2.	व्याकरण	16
3.	पाठ्य पुस्तक क्षितिज व कृतिका	34
4.	लेखन	20
	कुलांक	80

MATHEMATICS

Book Prescribed- NCERT Mathematics

Periodic Test 1

- Ch-1 Real Numbers
- Ch-2 Polynomials
- Ch-3 Pair of Linear Equations In Two Variables
- Ch-4 Quadratic Equations

Summer Vacation Task

- 1. Written Assignment of Ch 1, 2, 3 & 4

MID TERM EXAMINATION/PT-2

- Ch-1 Real Numbers
- Ch-2 Polynomials
- Ch-3 Pair of Linear Equations in Two variables
- Ch-4 Quadratic Equations
- Ch-5 Arithmetic Progression
- Ch-6 Triangles
- Ch-7 Coordinate Geometry
- Ch-8 Introduction to Trigonometry

Periodic Test-3

- Ch-3 Pair of Linear Equations in Two variables
- Ch-4 Quadratic Equations
- Ch-5 Arithmetic Progression
- Ch-6 Triangles
- Ch-7 Coordinate Geometry
- Ch-8 Introduction to Trigonometry
- Ch-9 Application of Trigonometry
- Ch-10 Circle
- Ch-11 Areas related to circles
- Ch-12 Surface Areas & Volumes

Winter Vacation Task :

- Prepare for Pre Board Exams

Pre- Board Exam

- Ch-1 Real Numbers
- Ch-2 Polynomials
- Ch-3 Pair of Linear Equations in two variables
- Ch-4 Quadratic Equations
- Ch-5 Arithmetic Progression
- Ch-6 Triangles
- Ch-7 Coordinate Geometry
- Ch-8 Introduction to Trigonometry
- Ch-9 Application of Trigonometry
- Ch-10 Circles
- Ch-11 Areas Related to Circles
- Ch-12 Surface Areas & Volumes
- Ch-13 Statistics
- Ch-14 Probability

Annual Examination - Full Syllabus

SCIENCE

Text Book

Science (NCERT)

Periodic Test-1

Chemistry	Ch-1 Chemical Reactions & Equations
Biology	Ch-5 Life Processes (Nutrition, Respiration and Transportation (till BPQ))
Physics	Ch-9 Light Reflection & Refraction

Summer Vacation Task

Do Physics, chemistry & Biology Assignment in separate note books

Write noted Practicals in practical files

Portfolio- Prepare a brief write up on any one concept of chapter-16 Management of Natural Resources in Portfolio (Scrap Book)

Revise PT-1 Syllabus

Mid Term/ PT-2

Chemistry	Ch-1 Chemical Reaction and Equations (Topics Excluding rancidity & corrosion)
	Ch-2 Acid Bases & Salts
Biology:	Ch-5 Life Processes
	Ch-6 Control & Coordination
	Ch-13 Our Environment
Physics	Ch-9 Light Reflection and Refraction
	Ch-10 Human eye and the colourful world

Periodic Test-3

Chemistry	Ch-1 Chemical Reaction and Equations
	Ch-2 Acid bases, Salts
	Ch-3 Metals & Non Metals
Biology	Ch-6 Control & Coordination
	Ch-7 How do organism Reproduce?
	Ch-13 Our Environment
Physics	Ch-11 Electricity

Ch-12 Magnet effect of electric current till magnetic field produced around solenoid.

Winter Vacation Task

Do assignment of Chemistry, Physics and Biology in separate note Books

Write noted Practicals in Practical Files

Revise all topics done till winter break

Pre Board

Chemistry Ch-1 Chemical Reactions and Equations
(Topic excluded rancidity & corrosion)

Ch-2 Acid Bases and Salts

Ch-3 Metals and Non-Metals

Ch-4 Carbon and its Compounds

Physics Ch-9 Reflection and Refraction

Ch-10 Human eye and colourful World

Ch-11 Electricity

Ch-12 Magnetic Effect of Electric Current

Biology Ch-5 Life Processes

Ch-6 Control and Coordination

Ch-7 How do organisms Reproduce?

Ch-8 Heredity (Topics Excluded : evolution, evolution and classification and evolution should not be equated with progress)

Ch-13 Our Environment

Annual Examination

Full Syllabus

No.	Unit	Marks
I	Chemical Substances- Nature and Behaviour	25
II	World of Living	25
III	Natural Phenomena	12
IV	Effects of Current	13
V	Natural Resources	05
	Total	80
	Internal Assessment	20
	Grand Total	100

SOCIAL SCIENCE

Book Prescribed- NCERT SOCIAL SCIENCE

Units	Unit Name	Marks
I	India and the Contemporary World-II	20
II	Contemporary India-II	20
III	Democratic Politics-II	20
IV	Understanding Economics Development	20
Total		80

Periodic Test-I

History:

Ch-2 Nationalism in India

Geography:

Ch-1 Resources and Development

Economics:

Ch-1 Development

Political Science :

Ch-1 Power Sharing

Ch-2 Federalism

Summer Vacation Task

1. Every student has to compulsory undertake any one project on the following topics :

Consumer Awareness

OR

Social Issues

OR

Sustainable Development

- II Art- Integration Project

- III Assignments

- IV Preparation of Periodic Test-1

Mid Term / PT-II

History

- Ch-1 The Rise of Nationalism in Europe
- Ch-2 Nationalism in India

Political Science

- Ch-1 Power Sharing
- Ch-2 Federalism
- Ch-3 Gender, Religion and Caste

Economics

- Ch-1 Development
- Ch-2 Sectors of the Indian Economy

Geography

- Ch-1 Resources and Development
- Ch-2 Forest and Wildlife
- Ch-3 Water Resources

Periodic Test - III

History

- Ch-1 The Rise of Nationalism in Europe
- Ch-5 Print Culture and the modern world

Economics

- Ch-2 Sectors of the Indian Economy
- Ch-3 Money and Credit
- Ch-4 Globalisation and the Indian Economy

Geography

- Ch-4 Agriculture
- Ch-5 Minerals and Energy Resources

Political Science

- Ch-3 Gender, religion & caste
- Ch-4 Political Parties
- Ch-5 Outcomes of Democracy

Pre- Board Examination (Complete Syllabus)

History:

- Ch-1 The Rise of Nationalism in Europe
- Ch-2 Nationalism in India

Ch-3 The Making of a Global World

To be evaluated in the Board Examination

(Sub Topics : 1 to 1.3 Pre Modern World to Conquest, Disease and Trade)

Ch-5 Print Culture and the Modern World

Political Science

Ch-1 Power Sharing

Ch-2 Federalism

Ch-3 Gender, Religion and Caste

Ch-4 Political Parties

Ch-5 Outcomes of Democracy

Economics

Ch-1 Development

Ch-2 Sectors of the Indian Economy

Ch-3 Money and Credit

Ch-4 Globalisation and the Indian Economy

To be evaluated in the Board Examination :

• What is Globalization?

• Factors that have enabled Globalisation

Geography

Ch- 1 Resources and Development

Ch-2 Forest and Wildlife

Ch-3 Water Resources

Ch-4 Agriculture

Ch-5 Minerals and Energy Resources

Ch-6 Manufacturing Industries

Final Examination

Complete Syllabus

LIST OF MAP ITEMS

(2024-25)

A. History (Outline Political Map of India)

Chapter-3 Nationalism in India - (1918 - 1930) for locating and labeling / Identification

- 1. Indian National Congress Sessions**
 - a. Calcutta (Sep. 1920)
 - b. Nagpur (Dec. 1920)
 - c. Madras (1927)
- 2. Important Centres of Indian National Movement**
 - a. Champaran (Bihar)- Movement of Indigo Planters
 - b. Kheda (Gujarat)- Peasant Satyagraha
 - c. Ahmedabad (Gujarat)- Cotton Mill Workers Satyagraha
 - d. Amritsar (Punjab)- Jallianwala Bagh Incident
 - e. Dandi (Gujarat)- Civil Disobedience Movement

B. Geography (Outline Political Map of India)

Chapter 1 Resources & Development

- a. Major Soil Types

Chapter 3 Water Resources

Dams:

- | | |
|--------------------|----------------------|
| a. Salal | b. Bhakra Nangal |
| c. Tehri | d. Rana Pratap Sagar |
| e. Sardar Sarovar | f. Hirakud |
| g. Nagarjuna Sagar | h. Tungabhadra |

Ch 4 Agriculture

- a. Major areas of Rice and Wheat
- b. Largest/Major producer states of Sugarcane, Tea, Coffee, Rubber, Cotton and Jute

Ch-5 Minerals and Energy Resources

Minerals

a. Iron Ore Mines

- | | | |
|------------|-----------|-----------|
| Mayurbhanj | Durg | Bailadila |
| Bellary | Kudremukh | |

b. Coal Mines

- | | | | |
|----------|--------|---------|---------|
| Raniganj | Bokaro | Talcher | Neyveli |
|----------|--------|---------|---------|

c. Oil Fields

- | | | |
|---------|------------|-------------|
| Digboi | Naharkatia | Mumbai High |
| Bassein | Kalol | Ankleshwar |

Power Plants

a. Thermal

Namrup Singrauli Ramagundam

b. Nuclear

Narora Kakrapara Tarapur Kalpakkam

Ch-6 Manufacturing Industries

Cotton Textile Industries :

a. Mumbai b. Indore c. Surat

d. Kanpur e. Coimbatore

Iron and Steel Plants :

a. Durgapur b. Bakora c. Jamshedpur

d. Bhilai e. Vijayanagar f. Salem

Software Technology Parks

a. Noida b. Gandhinagar

c. Mumbai d. Pune

e. Hyderabad f. Bengaluru

g. Chennai h. Thiruvananthapuram

Ch-7 Lifelines of National Economy

Major Ports :

a. Kandla b. Mumbai

c. Marmagao d. New Mangalore

e. Kochi f. Tuticorin

g. Chennai h. Visakhapatnam

i. Paradip J Haldia

International Airports:

a. Amritsar (Raja- Sri Guru Ram Dass Jee)

b. Delhi (Indira Gandhi)

c. Mumbai (Chhatrapati Shivaji)

d. Chennai (Meenam Bakkam)

e. Kolkata (Netaji Subhash Chandra Bose)

f. Hyderabad (Rajiv Gandhi)

संस्कृतम्

निर्धारित पुस्तकानि –

1. मणिका – द्वितीयो भागः, पाठ्यपुस्तकम्
(प्रकाशनम् – केन्द्रीय माध्यमिक – बोर्ड)
2. मणिका – अभ्यास पुस्तकम् – द्वितीयो भागः
(प्रकाशनम् – केन्द्रीय माध्यमिक बोर्ड)

प्रीयोडिक-1

1. पाठः 1. वाङ्मयं तपः।
4. आज्ञा गुरुणां हि अविचारणीया।
2. समयलेखनम् – सामान्यः, सपाद, सार्थ, पादोन।
3. चित्रवर्णनम् / अनुच्छेदलेखनम्
4. अव्ययानि – इव, उच्चैः, एव, नूनम्, इतस्ततः, विना, सहसा, वृथा, शनैः, इति, मा, यत्, सम्प्रति, इदानीम्, अधुना, यावत्, बहिः, कदापि, च, अपि, पुरा, अत्र-तत्र, यथा-तथा, कदा, अद्य, श्वः, परश्वः, ह्यः, परह्यः, किमर्थम्, कुत्र, यदि-तर्हि।
5. अशुद्धि संशोधनम् / वाक्यसंशोधनम्
(वचन – लिङ्ग – पुरुष – लकार, दृष्ट्या।)
6. प्रत्ययाः – टाप्, डीप् (स्त्री प्रत्ययौ) मतुप्, ठक्, त्व, तल् (तद्धित प्रत्ययाः)
7. प्रश्ननिर्माणः।

ग्रीष्मावकाशकार्यम् (Summer Vacation Task)

- ★ स्कैप-पुस्तके चित्र वर्णनं कुरुत।
- ★ प्रत्येक-अव्ययपदात् वाक्यद्वयं लेख्यम्।
- ★ पीटी -1 पाठ्यक्रमं स्मरणं कुरुत।

मध्यसत्रीय परीक्षा (Mid Term Exam/PT2)

1. पाठः
 2. नास्ति त्यागसमं सुखम्।
 3. रमणीया हि सृष्टिः एषा।
 5. अभ्यासवशां मनः:
 6. राष्ट्रं संरक्ष्यमेव हि।
 7. साधुवृत्तिं समाचरेत्।
 9. सुस्वागतं भो ! अरूणाचलेऽस्मिन्।

2. अपठितावबोधनम् -

1. एक अपठितः गद्यांशः

80-100 शब्दपरिमितः गद्यांशः, सरलकथा

★ एकपदेन पूर्णवाक्येन च अवबोधनात्मकं कार्यम्

★ शीर्षकलेखनम्

★ गद्यांशाधारितं भाषिकं कार्यम्

भाषिककार्यय तत्त्वानि -

★ वाक्ये कर्तृ-क्रियापदचयनम्

★ विशेषण-विशेष्यचयनम्

★ पर्याय-विलोमपद-चयनम्

3. सङ्केताधारितम् औपचारिकम् अथवा अनौपचारिकं पत्रलेखनम्

(मञ्जूषायाः सहायतया रिक्तस्थानपूर्तिमाध्यमेन पूर्णं पत्रं लेखनीयम्)

4. चित्राधारितं वर्णनम् अथवा अनुच्छेदलेखनम्

(मञ्जूषायाः सहायतया चित्रवर्णनम् अनुच्छेदलेखनं वा करणीयम्)

5. संवादपूर्तिः / कथापूर्तिः (कथा छात्रस्तरानुगुणम् एव भवेत्।)

(मञ्जूषायाः सहायतया रिक्तस्थानपूर्तिमाध्यमेन पूर्णः संवादः / कथा लेखनीया।)

(अनुप्रयुक्तव्याकरणम्)

6. सन्धिकार्यम्

स्वरसन्धिः - वृद्धिः, यण्, अयादिः, पूर्वरूपम्

व्यञ्जनसन्धिः - परसर्वाणः (अनुस्वारस्थाने पञ्चमवर्णस्य प्रयोगः),
तुगागमः, वर्गीयप्रथमवर्णस्य तृतीयवर्णं परिवर्तनम्।

विसर्गसन्धिः - उत्वम्, रत्वम्, विसर्गलोपः, विसर्गस्य स्थाने स्, श, ष्

7. समासः - (वाक्येषु समस्तपदानां विग्रहः विग्रहपदानां च समासः)

★ तत्पुरुषः - विभक्तिः, नव्, उपपदः

8. अशुद्धसंशोधनम् / वाक्यसंशोधनम् (पठितावबोधनम्)

9. गद्यांशम् अधिकृत्य अवबोधनात्मकं कार्यम्

प्रश्नप्रकाराः - एकपदेन पूर्णवाक्येन च प्रश्नोत्तराणि

भाषिककार्यम् -

★ वाक्ये कर्तृ-क्रिया-पदचयनम्

★ विशेषण-विशेष्य-चयनम्

★ पर्याय-विलोमपद-चयनम्

10. पद्यम् (श्लोकम्/श्लोकौ) अधिकृत्य अवबोधनात्मकं कार्यम्
प्रश्नप्रकाशः - एकपदेन पूर्णवाक्येन च प्रश्नोत्तराणि
भाषिककार्यम् -
★ वाक्ये कर्तृ-क्रिया-पदचयनम्
★ विशेषण-विशेष्य-चयनम्
★ पर्याय-विलोमपद-चयनम्
11. नाटयांशम् अधिकृत्य अवबोधनात्मकं कार्यम्
प्रश्नप्रकाशः - एकपदेन पूर्णवाक्येन च प्रश्नोत्तराणि
भाषिककार्यम् -
12. वाक्येषु रेखाङ्कितपदानि अधिकृत्य प्रश्ननिर्माणम्।
13. एकस्य श्लोकस्य अन्वयः अथवा भावार्थः।
(मञ्जूषायाः सहायतया रिक्तस्थानपूर्तिमाध्यमेन पूर्णः अन्वयः भावार्थः वा
लेखनीयः।)
14. प्रसङ्गानुसारम् अर्थचयनम् (पाठान् आघृत्य बहुविकल्पात्मकाः प्रश्नाः।
15. पाठाधारित-कथापूर्तिः (मञ्जूषापदसहायतया रिक्तस्थानपूर्तिः)

प्रीयोडिक-3

1. पाठाः - 5, 2, 3, 7 एवं
8. तिरुक्कुरुल् - सूक्ति-सौरभम्।
10. कालोऽहम् (केवलम् आन्तरिमूल्याङ्कनाय)
11. किं किं उपादेयम् (केवलं आन्तरिकमूल्यांकनाय)
2. संकेताधारितपत्राणि।
3. कथा / संवादः।
4. अपठितगद्यांशः।
5. सन्धिः - वृद्धिः, यण्, वर्गीयप्रथमवर्णस्य तृतीयवर्णे परिवर्तनम्।
6. समासः - द्वन्द्वः, अव्ययीभावः।
(अव्ययीभावे - अनु, उप, सह, निः, प्रति, यथा)
7. प्रत्ययाः - मतुप्, ठक्, त्व, तल्, टाप्, डीप्।
8. वाच्यपरिवर्तनम् (केवलं लट्टलकारे) (कर्तृ-कर्म-क्रिया)
9. समयः।
10. अव्ययाः (सम्पूर्ण)
11. अशुद्धिसंशोधनम् / वाक्यसंशोधनम्।
12. चित्रवर्णनम् / अनुच्छेदलेखनम्।

संस्कृतपाठ्यक्रमः (सम्प्रेषणात्मकम्) कोड संडख्या - 119)

वार्षिक मूल्याङ्कनम्

‘क’ भागः (अपठितावबोधनम्)

1. एकः अपठितः गद्यांशः

8.-100 शब्दपरिमितः गद्यांशः, सरलकथा

★ एकपदेन पूर्णवाक्येन च अवबोधनात्मकं कार्यम्

★ शीर्षकलेखनम्

★ गद्यांशाधारित भाषिकं कार्यम्

भाषिककार्याय तत्त्वानि -

★ वाक्ये कर्तु-क्रियापदचयनम्

★ विशेषण-विशेष्यचयनम्

★ पर्याय-विलोमपद-चयनम्

‘ख’ भागः (रचनात्मककार्यम्)

2. सङ्केताधारितम् औपचारिकम् अथवा अनौपचारिकं पत्रलेखनम्

(मञ्जूषायाः सहायता रिक्तस्थानपूर्तिमाध्यमेन पूर्ण पत्रं लेखनीयम्)

3. चित्राधारितं वर्णनम् अथवा अनुच्छेदलेखनम्

(मञ्जूषायाः सहायतया चित्रवर्णनम् अनुच्छेदलेखनं वा करणीयम्)

4. संवादपूर्तिः / कथापूर्तिः (कथा छात्रस्तरानुगुणम् एव भवेत्।)

(मञ्जूषायाः सहायतया रिक्तस्थानपूर्तिमाध्यमेन पूर्णः संवाद/ कथा लेखनीया।)

‘ग’ भागः (अनुप्रयुक्तव्याकरणम्)

5. सन्धिकार्यम्

स्वरसन्धिः - वृद्धिः, यण्, अयादिः, पूर्वरूपम्

व्यञ्जनसन्धिः - परस्वर्णः (अनुस्वारस्थाने पञ्चमवर्णस्य प्रयोगः)

तुगागमः, वर्गीयप्रथमवर्णस्य तृतीयवर्णे परिवर्तनम्।

विसर्गसन्धिः - उत्वम्, रत्वम्, विसर्गलोपः, विसर्गस्य स्थाने स्, श, ष

6. समासः - (वाक्येषु समस्तपदानां विग्रहः विग्रहपदानां च समासः)

★ तत्पुरुषः - विभक्ति, नज्, उपपदः

★ द्वन्द्वः

- ★ अव्ययीभावः (अनु, उप, सह, निर्, प्रति, यथा)
7. प्रत्ययाः
- ★ तद्धिताः – मतुप्, ठक्, त्व, तल्
 - ★ स्त्रीप्रत्ययौ – टाप्, डीप्
8. वाच्यपरिवर्तनम् – केवलं लट्कारे (कर्तृ-कर्म-क्रिया)
9. समयः – अङ्गानां स्थाने शब्देषु समयलेखनम्
(सामान्य-सपाद-सार्ध-पादोन)
10. अव्ययानि
- इव, उच्चैः, एव, नूनम्, इतस्ततः, विना, सहसा, वृथा, शनैः, इति, मा, यत्, सम्प्रति, इदानीम्, अधुना, यावत्, बहिः, कदापि, च, अपि, पुरा, अत्र-तत्र, यथा-तथा, कदा, अद्य, श्वः, परश्वः, ह्यः, परह्यः, किमर्थम्, कुत्र, यदि-तर्हि
11. अशुद्धि-संशोधनम् (वचन-लिङ्ग-पुरुष-लकार-दृष्ट्या संशोधनम्)
‘घ’ भागः (पठितावबोधनम्)
12. गद्यांशम् अधिकृत्य अवबोधनात्मकं कार्यम्
प्रश्नप्रकाशः – एकपदेन पूर्णवाक्येन च प्रश्नोत्तराणि
- भाषिककार्यम् –
- ★ वाक्ये कर्तृ-क्रिया पदचयनम्
 - ★ विशेषण-विशेष्य चयनम्
 - ★ पर्याय-विलोमपद चयनम्
13. पद्यम् (श्लोकम्/अधिकृत्य अवबोधनात्मकं कार्यम्
प्रश्नप्रकाशः – एकपदेन पूर्णवाक्येन च प्रश्नोत्तराणि
- भाषिककार्यम् –
- ★ वाक्ये कर्तृ-क्रिया-पदचयनम्
 - ★ विशेषण-विशेष्य-चयनम्
 - ★ पर्याय-विलोमपद-चयनम्
14. नाटयांशम् अधिकृत्य अवबोधनात्मकं कार्यम्
प्रश्नप्रकाशः – एकपदेन पूर्णवाक्येन च प्रश्नोत्तराणि
- भाषिककार्यम् –
- ★ वाक्ये कर्तृ-क्रिया-पदचयनम्
 - ★ विशेषण-विशेष्य-चयनम्

- * पर्याय-विलोमपद-चयनम्
15. वाक्येषु रेखाङ्कितपदानि अधिकृत्य प्रश्ननिर्माणम्
 16. एकस्य श्लोकस्य अन्वयः अथवा भावार्थः
(मञ्जूषायाः सहायतया रिक्तस्थानपूर्तिमाध्यमेन पूर्णः अन्वयः भावार्थः वा लेखनीयः)
 17. प्रसङ्गानुसारम् अर्थचयनम् (पाठन्आघृत्य बहुविकल्पात्मकाः प्रश्नाः)
 18. पाठाधारित-कथापूर्तिः (मञ्जूषापदसहायतया रिक्तस्थानपूर्तिः)

परीक्षायै निर्धारिताः पाठः

पाठसङ्ख्या	पाठनाम	पाठसङ्ख्या	पाठनाम
प्रथमः पाठः	वाऽमयं तपः	सप्तमः पाठः	साधुवृत्तिं समाचरेत्
द्वितीयः पाठः	नास्ति त्यागसमं सुखम्	अष्टमः पाठः	तिरुक्कुरल्-सूक्ति-सौरभम्
तृतीयः पाठः	रमणीया हि सृष्टिः एषा	नवमः पाठः	सुस्वागतं भो ! अरूणाचलेऽस्मिन्
चतुर्थ पाठः	आज्ञा गुरुणां हि अविचारणीया	दशमः पाठः	कालोऽहम् (केवलम् आन्तरिकमूल्याङ्कनाय)
पञ्चमः पाठः	अभ्याससवशगं मनः	एकादशः पाठः	किं किम् उपादेयम् (केवलम् आन्तरिकमूल्याङ्कनाय)
षष्ठः पाठः	राष्ट्रं संरक्ष्यमेव हि		

अवधेयम् –

* परीक्षायै अनुप्रयुक्तव्याकरणस्य अंशानां चयनं यथासम्भवं मणिका-द्वितीयो भागः इति' पाठ्यपुस्तकात् करणीयम् । यदि ततः न सम्भवति तर्हि 'मणिक-अभ्यासपुस्तकम् द्वितीयो भागः' इत्यसमात् कर्तुं शक्यम् ।

॥ इति समाप्तम् ॥

PUNJABI

ਪਾਠ ਪੁਸਤਕਾਂ : ਸਾਹਿਤ ਮਾਲਾ - 10 (ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ ਤੇ ਵਾਰਤਕ)
ਵੰਨਰੀ - 10 (ਪੰਜਾਬੀ ਕਹਾਣੀਆਂ ਤੇ ਇਕਾਂਗੀ)

ਵਿਆਕਰਨ : ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਆਕਰਨ ਅਤੇ ਰਚਨਾਵਲੀ (9-10)

ਪਾਠ ਪੁਸਤਕਾਂ ਨਾਨ ਸੰਬੰਧਿਤ :

1. ਕਵਿਤਾ ਤੇ ਵਾਰਤਕ ਵਿੱਚੋਂ (ਬਹੁਵਿਕਲਪੀ)
2. ਕਹਾਣੀ ਅਤੇ ਇਕਾਂਗੀ ਵਿੱਚੋਂ (ਬਹੁਵਿਕਲਪੀ)
3. ਕਹਾਣੀ ਤੇ ਵਾਰਤਕ ਵਿੱਚੋਂ (ਇਕ ਜਾਂ ਦੋ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਾਲੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਉਤੱਤਰ)
4. ਕਹਾਣੀ, ਇਕਾਂਗੀ ਤੇ ਵਾਰਤਕ ਵਿੱਚੋਂ (25 ਤੋਂ 30 ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਾਲੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਉਤੱਤਰ)
5. ਕਵਿਤਾ, ਵਾਰਤਕ ਤੇ ਇਕਾਂਗੀ ਵਿੱਚੋਂ (50 ਤੋਂ 60 ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਾਲੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਉਤੱਤਰ)

Periodic Test - 1

ਸਾਹਿਤ ਮਾਲਾ : 10 (ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ ਤੇ ਵਾਰਤਕ)

ਵਾਰਤਕ : 1. ਘਰ ਦਾ ਪਿਆਰ
2. ਬੋਲੀ

3. ਪ੍ਰਾਰਥਨਾ

ਵੰਨਰੀ : 10 (ਪੰਜਾਬੀ ਕਹਾਣੀਆਂ ਤੇ ਇਕਾਂਗੀ)

ਕਹਾਣੀ : 1. ਕੁਲਫੀ (ਸੁਜਾਨ ਸਿੰਘ)
2. ਅੰਗ ਸੰਗ (ਵਰਿਆਮ ਸਿੰਘ ਸੰਧੂ)

ਵਿਆਕਰਨ : ਸਮਾਸੀ ਸੰਬਦ, ਬਹੁ ਅਰਥਕ (ਬਹੁ ਵਿਕਲਪੀ), ਅਗੋਤਰ
ਪੱਤਰ ਰਚਨਾ : ਨਿੱਜੀ ਤੇ ਬਿਨੈ ਪੱਤਰ

ਦੋ ਪੱਤਰ ਚੌਣ ਆਧਾਰਿਤ ਨੁਕਤਿਆਂ ਸਹਿਤ
ਚਿੱਤਰ ਦੇ ਆਧਾਰ ਤੇ ਵਰਨਣ (50 ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ)

Periodic Test - 3

ਸਾਹਿਤ ਮਾਲਾ : 10 (ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ ਤੇ ਵਾਰਤਕ)

ਵਾਰਤਕ : 1. ਸੋ ਕਿਉ ਮੰਦਾ ਆਖੀਏ (ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ)
2. ਕਿਰਪਾ ਕਰਿ ਕੈ ਬਖਸ਼ ਲੈ (ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ)
3. ਤੂੰ ਮੇਰਾ ਪਿਤਾ ਤੂੰ ਹੈ ਮੇਰਾ ਮਾਤਾ (ਗੁਰੂ ਅਰਜਨਦੇਵ ਜੀ)
4. ਸਤਿਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਗਟਿਆ (ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ)
5. ਜੰਗ ਦਾ ਹਾਲ (ਸਾਹ ਮੁਹੰਮਦ ਚੱਕਿਓ)

ਵਾਰਤਕ : 1. ਮੇਰੇ ਵੱਡੇ ਵੱਡੇ (ਗਿਆਨੀ ਗੁਰਦਿੱਤ ਸਿੰਘ)
2. ਤੁਰਨ ਦਾ ਹੁਨਰ (ਨਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਕਪੂਰ)

ਵੰਨਰੀ : 10 (ਪੰਜਾਬੀ ਕਹਾਣੀਆਂ ਤੇ ਇਕਾਂਗੀ)

ਕਹਾਣੀ : 1. ਧਰਤੀ ਹੇਠਲਾ ਬਲਦ (ਕੁਲਵੰਤ ਸਿੰਘ ਵਿਰਕ)
ਇਕਾਂਗੀ : 1. ਜਫਰਨਾਮਾ (ਡਾਕਟਰ ਹਰਚਰਨ ਸਿੰਘ)

		2. ਢੂਜਾ ਵਿਆਹ (ਸੰਤ ਸਿੰਘ ਸੋਖੇ)
ਵਿਆਕਰਨ	:	ਬਹੁ ਅਰਥਕ, ਕਿਰਿਆ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਣ (ਬਹੁ ਵਿਕਲਪੀ), ਅਗੋਤਰ-ਪਿਛੇਤਰ, ਮੁਹਾਵਰੇ (ਕ ਤੋਂ ਝ ਤੱਕ)
ਲੇਖ ਰਚਨਾ	:	ਤਿੰਨ ਲੇਖ ਚੋਣ ਅਧਾਰਿਤ (ਨੁਕਤਿਆਂ ਸਹਿਤ)
ਪੱਤਰ ਰਚਨਾ	:	ਦੋ ਪੱਤਰ ਚੋਣ ਅਧਾਰਿਤ (ਨੁਕਤਿਆਂ ਸਹਿਤ) ਚਿੱਤਰ ਵਰਨਣ (50 ਸੁਬਦਾਂ ਵਿੱਚ)
		ANNUAL EXAMINATION
ਸਾਹਿਤ ਮਾਲਾ	:	10 (ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ ਤੇ ਵਾਰਤਕ)
ਵਾਰਤਕ	:	1. ਸੋ ਕਿਉ ਮੰਦਾ ਆਖੀਏ (ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ)
		2. ਕਿਰਪਾ ਕਰਿ ਕੈ ਬਖਸ਼ ਲੈ (ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ)
		3. ਤੂੰ ਮੇਰਾ ਪਿਤਾ ਤੂੰ ਹੈ ਮੇਰਾ ਮਾਤਾ (ਗੁਰੂ ਅਰਜਨਦੇਵ ਜੀ)
		4. ਸਤਿਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਗਟਿਆ (ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ)
		5. ਜੰਗ ਦਾ ਹਾਲ (ਸਾਹ ਮੁਹੰਮਦ ਚੌਕਿਉ)
ਵਾਰਤਕ	:	1. ਘਰ ਦਾ ਪਿਆਰ (ਪ੍ਰੀਸੀਪਲ ਤੇਜਾ ਸਿੰਘ)
		2. ਬੋਲੀ (ਸਰਦਾਰ ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ)
		3. ਪ੍ਰਾਰਥਨਾ (ਡਾਕਟਰ ਬਲਵੀਰ ਸਿੰਘ)
		4. ਮੇਰੇ ਵੱਡੇ ਵਡੇਰੇ (ਗਿਆਨੀ ਗੁਰਦਿੱਤ ਸਿੰਘ)
		5. ਤੁਰਨ ਦਾ ਹੁਨਰ (ਨਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਕਪੂਰ)
ਵੰਨਰੀ	:	10 (ਪੰਜਾਬੀ ਕਹਾਣੀਆਂ ਤੇ ਇਕਾਂਗੀ)
ਕਹਾਣੀ	:	1. ਕੁਲਫੀ (ਸੁਜਾਨ ਸਿੰਘ)
		2. ਅੰਗ ਸੰਗ (ਵਰਿਆਮ ਸਿੰਘ ਸੰਧੂ)
		3. ਧਰਤੀ ਹੇਠਲਾ ਬਲਦ (ਕੁਲਵੰਤ ਸਿੰਘ ਵਿਰਕ)
ਇਕਾਂਗੀ	:	1. ਜਫਰਨਾਮਾ (ਡਾਕਟਰ ਹਰਚਰਨ ਸਿੰਘ)
		2. ਢੂਜਾ ਵਿਆਹ (ਸੰਤ ਸਿੰਘ ਸੋਖੇ)
ਵਿਆਕਰਨ	:	ਗਿਆਨ ਸਰੋਵਰ ਅਤੇ ਰਚਨਾਵਲੀ ਸਮਾਸੀ ਸੁਬਦ, ਬਹੁ ਅਰਥਕ, ਕਿਰਿਆ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਣ (ਬਹੁ ਵਿਕਲਪੀ), ਅਗੋਤਰ-ਪਿਛੇਤਰ, ਮੁਹਾਵਰੇ (ਕ ਤੋਂ ਝ ਤੱਕ) ਅਣਿੱਠਾ ਪੈਗ, ਅਣਿੱਠੀ ਕਾਵਿ ਟੁਕੜੀ ਚਿੱਤਰ ਵਰਨਣ (50 ਸੁਬਦਾਂ ਵਿੱਚ)
ਲੇਖ ਰਚਨਾ	:	ਤਿੰਨ ਲੇਖ ਚੋਣ ਅਧਾਰਿਤ (ਨੁਕਤਿਆਂ ਸਹਿਤ)
ਪੱਤਰ ਰਚਨਾ	:	ਨਿੱਜੀ ਜਾਂ ਬਿਨੈ ਪੱਤਰ ਦੋ ਪੱਤਰ ਚੋਣ ਅਧਾਰਿਤ - ਨੁਕਤਿਆਂ ਸਹਿਤ

Artificial Intelligence

Class-X

(Theory -50 marks, Practical-50 marks)

Periodic Test 1 - 40 marks

Theory

Part-A Employability Skills

Unit-1 Communication Skill-II

Unit-2 Self Management Skills - II

Unit-3 ICT Skills-II

Unit-4 Entrepreneurial Skill-II

Unit-5 Green Skills-II

Part-B Subject Specific Skills

Unit-1 Introductions to Artificial intelligence (AI)

Unit-2 AI project cycle

Summer Vacation Task

Python programs in practical file

Mid Term - 50 marks

Part A Employability Skills

Unit-1 Communication Skills - II

Unit-2 Self Management Skills - II

Unit-3 ICT Skills - II

Unit-4 Entrepreneurial Skills - II

Unit-5 Green Skills - II

Part B Subject Specific Skills

Unit-1 Introduction of AI

Unit-2 AI Project Cycle

Unit-3 Advance Python

Unit-4 Data Science

Periodic Test 3 - 50 marks

Part -B

Unit-5 Computer Vision

Viva - 5 Marks

Unit-6 Natural Language Processing

Unit-7 Evaluation

Practical Work : 35 marks

Practical File with minimum 15 programs

Project work : 15 marks

Project work / Field Visit /Student Portfolio

Pre-board Exam : 50 Marks

Full Syllabus (Theory)

Annual Examination

Full Syllabus

ART & CRAFT

- Introduction to Miniature Art.
- Scenes - 2 (Water Colour / Poster Colour)
- Poster - 2
- Illustration - 2
- Greeting Card, Mixed Media Art, Kalighat Painting.
- Artist work - 2
- Pot Designing - 1
- Landscape - 1
- Still Life
- Free hand Sketches
- Logo Design

DANCE

1. Basics of Taals system in Dance
2. Haryanvi Dance
3. Sammi Dance of Punjab
4. Competition Preparation
5. Nukad Natak Preparation

MUSIC

1. Practice of Community songs
2. Patriotic Song
3. Practice of Orcestra
4. Competition Preparation
5. Knowledge of basic of Rages and Talas.

YOGA

1. General warming up i.e. Head to toes exercise.
2. Specific warming up.
3. Practices for various asanas:-
 - i) Varikshasnas
 - ii) Utkatasana
 - iii) Ardha Chandrasana
 - iv) Vajrasana
 - v) Paschmottanasana

- vi) Nokasana
 - vii) Halasana
 - viii) Dhaniasana
 - ix) Ustrasana
 - x) Akarndhanurasana
 - xi) Sarvengasana
 - xii) Chakrasana
 - xiii) Bhujangasana
 - xiv) Garudasana
 - xv) Natrjasana
 - xvi) Padamasana
4. Pranayama
- a) Anulom-vilom Pranayama
 - b) Ujjai Pranayam
 - c) Bhastrika Pranayam
 - d) Bharamri Pranayam
 - e) Sheetali Pranayama
 - f) Kapalbhati Pranayama
5. Surya Namaskar is Compulsory for each.
6. Mass PT Drill
7. Bandhes
- a) Mulbandh b) Uddain band
 - c) Jalender bandh
8. Meditation

PHYSICAL AND HEALTH EDUCATION / GAME

- 1. Moral Education
- 2. Warm up
- 3. Hand ball
- 4. Taekwondo

5. Cricket
6. Volleyball
7. Athletics
8. Kho-Kho
9. March Past
10. PT Exercises
11. Relaxation

